

✻ الإضافة

The *iDaafa* (also called "the construct phrase") is one of the fundamental structures of Arabic. Formally, الإضافة consists of two or more **nouns** strung together to form a **relationship of possession or belonging**. You have seen many examples of الإضافة , among them:

مكتب القبول ولاية كاليفورنيا جامعة نيويورك

There are three important points to remember about الإضافة :

(1) The relationship between the two (or more) nouns may be thought of as equivalent to the English construction *of*. Arabic has no alternative construction for expressing this relationship between nouns. Thus, to say *the woman's story* in Arabic, you must first reconstruct the phrase to *the story of the woman*: قصة المرأة . Note that many compound words in English are also expressed using الإضافة , for example:

housework شغل البيت

(2) **Only the final word in an إضافة can take ال or a possessive suffix**. In the following examples, note that the first word in each إضافة is definite **by definition, without ال** . In the final example, note that New York is definite because it is a proper noun.

<i>the family of my father = my father's family</i>	عائلة والدي
<i>the office of the professor = the professor's office</i>	مكتب الأستاذة
<i>The University of New York = New York University</i>	جامعة نيويورك
<i>the notebook of the student = the student's notebook</i>	دفتر الطالب

These simple إضافات all consist of two nouns. Complex إضافات , on the other hand, contain more than two, in which case **all non-final nouns** behave like the first and **never take ال** . Examine the following إضافة , which contains four nouns:

the son of the uncle of the father of Maha = Maha's father's cousin أحمد ابن عم والد مها

You heard مها use a similar إضافة : « هو ابن عم والدي » . Note that only the final noun takes the pronoun suffix. Use the following phrase to remember this rule:

my telephone number رقم تليفوني

(3) In الإضافة , **must always be pronounced as ت** on all words in which it appears except the final word in the إضافة .

٤- غرفة —> غرفة ابن عمي	١- مدينة —> مدينة نيويورك
٥- صورة —> صورة والدتي	٢- جامعة —> جامعة العين
٦- كلية —> كلية العلوم السياسية	٣- عائلة —> عائلة والدي

تمرين ٦ الإضافة (في البيت)

MATCH NOUNS IN COLUMNS أ AND ب TO FORM MEANINGFUL إضافات, AND WRITE YOUR COMBINATIONS IN A SENTENCE IN THE THIRD COLUMN. VARIOUS COMBINATIONS ARE POSSIBLE FOR MOST WORDS.

الإضافة	ب	أ
_____	١- الطلاب	ابن
_____	٢- العائلة	صورة
_____	٣- الجامعة	مدينة
_____	٤- خالتي	ولاية
_____	٥- فرجينيا	منطقة
_____	٦- شيكاغو	عنوان
_____	٧- البنت	كلية
_____	٨- الشرق الأوسط	برنامج
_____	٩- الرجل	ضابط
_____	١٠- البوليس	زوج
_____	١١- القبول	مكتب
_____	١٢- المرأة (=المرأة)	بيوت
_____	١٣- عمي	سيارات
_____	١٤- الاساتذة	زوجة
_____	١٥- التلفزيون	غرفة

تمارين ١٧ نشاط كتابة (في البيت) ومحادثة (في الصف)

قبل الصف: ON A BLANK SHEET OF PAPER, WRITE AS MANY FACTS ABOUT YOURSELF AND YOUR FAMILY AS YOU CAN WITHOUT REVEALING YOUR NAME.

في الصف: YOUR TEACHER WILL COLLECT ALL THE PAPERS AND REDISTRIBUTE THEM RANDOMLY. YOUR GOAL IS TO UNCOVER THE IDENTITY OF THE PERSON WHOSE PAPER YOU HOLD. READ IT, THEN ASK OTHER STUDENTS QUESTIONS BASED ON THE INFORMATION YOU HAVE UNTIL YOU FIND THE RIGHT PERSON.

تمارين المراجعة

الإضافة تمارين ١٨

THE SENTENCES BELOW LACK A CENTRAL ELEMENT. MATCH WORDS FROM LIST أ WITH WORDS FROM LIST ب TO FORM إضافات THAT WILL COMPLETE THE SENTENCES:

ب				أ			
مها	الدرس	الجامعة	والدتي	ولاية	عنوان	خالة	منطقة
البيت	أختي	الصف	العلوم	نفس	كلمات	اسم	مكتبة
القسم	الاستاذ	الحقوق	منهاتن		كلية	عم	مكتب
المكتب	الكلمات	الطالب	القاهرة		أستاذ	كل	مدينة
		الأمريكيين	ميشيغان		صورة	زوج	زميل

- ١- ندرس في _____ .
- ٢- لا أعرف _____ .
- ٣- هل _____ يتكلمون اللغة الانجليزية ؟
- ٤- أحمد أبو العلا _____ وهو _____ السياسية.
- ٥- أنا وزملائي في الصف نحفظ _____ .
- ٦- هذه _____ .
- ٧- أقاربي يسكنون في _____ .
- ٨- _____ في هذه البناية .
- ٩- هل تعرفين كيف تكتبين _____ ؟
- ١٠- مدينة ديترويت في _____ .
- ١١- أخي طالب في _____ .
- ١٢- الأنسة ريم موظفة في _____ .